



1 大杉さん（あおすぎさん）新城

新城と秋葉の境、旧東海道の南に面し、立場山北麓丘陵の空谷にあります。馬頭観音像が祀られています。

2 観音堂（かんのんどう）新城

本尊は馬頭観音。御開帳は2年に一度、偶数年の6月17日です。毎年8月17日には馬頭観世音が行なわれています。

3 磨崖仏（まがいぶつ）新城

野川川の左岸に立つ自然石に彫刻高さ0.0m「地蔵磨崖」1体+「宝篋印塔（ぼうさいいんとう）」4面が彫り込まれています。「宝篋印塔」は東面、西面、南面、北面に一面づつあり、いずれも約7.0cmの塔高があります。磨崖の正面には台座の上に馬頭観音像が現れており、背後には宝篋印塔が4面あります。

4 (こうしきやま) 日照院 永福寺（えいふくじ）新城

「経蔵」は本堂著阿弥陀如来四尊來迎図は鎌倉時代のもので、水口町指定的文化財になっています。

5 岩神社と岩上遊園地 新城

旧東海道の岩上には、野洲川にかかる岩上橋のところの山手に巨岩がそび立ち景勝の地であります。茶室もあるので人々の足を止めることであったということです。寛政4年（1792年）に刊行された『岩勢名所記』には、この地を名所として取り上げて紹介されています。

6 長敬寺（ちょうきょうじ）中畠

本寺は元天台宗なり、が義良の時代創建しています。天和3年（1683年）に再興し、武田山と称せた谷間にあります。

7 日枝神社（ひえんじんじゃ）中畠

坂本吉古神社の分神として古来山主明神と称していましたが、明治3年、荒神の社名に改められました。当地は往古新村の一部でしたが、佐々木氏新村の時代、文明元年（1469年）独立分村して、その産土神となりました。

8 淨福寺（じょうふくじ）議城

毎年1月8日坂本神社で行われています。昔は社員として長男の元服の儀式で行われていました。子どもの健やかな成長と家族の繁栄と昌盛・地区的の安寧を願い実施されています。神事住み分けのええのもの、神事の成長を願う式が坂本神社で行われるようになつたと言われています。

9 千光寺（せんこうじ）議城

奈良時代、行基の開基と伝えられる天台宗の寺院です。

10 堂頭行い（どうとうあこない）議城

2年に一度、千光寺で行われています。子どもの健やかな成長と家族の繁栄・隆昌・地区的の安寧を願い実施されています。神事住み分けのええのもの、神事の成長を願う式が坂本神社で行われるようになつたと言われています。

11 千光寺十一面觀音菩薩立像 議城

本尊の木造十一面觀音立像は、平安末期の作で、国の重要文化財に指定されています。

12 八坂神社（やさかじんじゃ）議城

奈良時代の大宝元年に創建されたと伝えられています。八坂神社は時代のもので、国の重要文化財に指定されています。

13 的山（まとやま）議城

毎年4月1日から4月30日まで毎日、伊勢落語や宿泊など新海道の往来の多い場所で、現在は住民により、のれんを張って日々人気を織りなすものがあります。

14 議城西城跡（ぎかいしじょうせき）議城

議城中村集落の南西の丘陵、滋賀ゴルフクラブのコース内にある。西城跡の支城とみられています。

15 謙誠城跡（ぎかいじょうせき）議城

議城中村集落の南、玉泉寺の裏山「山屋敷」にあります。六角氏の重臣として活躍した謙誠氏の城です。

16 (あいせんじのこやせじゅうせき) 西蓮寺の子安地蔵尊 議城

1493年、議城地区の東上にあった西蓮寺を西蓮寺に併合し、西蓮寺の本尊を安置する本尊として祀りました。そのため、西蓮寺の本尊である子安地蔵尊は別處に安置されました。謙誠らたゞか祭拜する人も多く、毎年8月23日・24日の抱瀬会で開かれています。

17 天高神社 御弓の行 和野

祭神は藤原道麻。祭事は文武武道をもめた藤原道麻であることから、境内に御弓の行が行なつています。境内に残されたしめ縄につるされた木札には、江戸安政（1854年～）の頃からの記録が残っています。毎年3人が當番で式の表袴をまとい、的に対して射一矢で仙臺を交替しながら2本の矢を放ります。

18 平野城跡（ひらのじょうせき）和野

中世の城跡跡で、現在は津市宗念寺の境内となっています。当時は四方に土塁が築かれていましたが、現在は三方のみ残り、東側には堀が一部残存しています。

19 慈頤寺（いらいじ）和野

樹齢約500年木の根が3m70cm幅の周囲7m50cm。八幡社社務所前にあり境内でも珍しい古木です。

20 道標（みちしるべ）和野

「右水口、左八幡わみち」と市内通の年号をもつ道標で、和野集落の中央に立っています。宝永2年（1705年）の紀年であります。高さ50cmとやや珍病な自然石、昭和4年夏の、甲賀高見（現八幡高）社会部達弘善院前に埋め立てられていました。

21 慈善山 修善寺（しゅぜんじ）和野

樹齢約500年木の根が3m70cm幅の周囲7m50cm。八幡社社務所前にあり境内でも珍しい古木です。

22 無患樹（むくろじ）の古木 和野

樹齢約500年木の根が3m70cm幅の周囲7m50cm。八幡社社務所前にあり境内でも珍しい古木です。

23 八幡神社（はちまんじんじゃ）和野

祭神は須佐之男命。毎年7月7日には例祭が行われています。祇園の花笠が氏子より献上され、花車行事（はなばり）が行われます。この祭りの行事は平成3年に県の無形民俗文化財に指定され、花车は甲賀市の伝統民俗資料に選ばれています。

24 (こうじきやま) 津島神社 花車行事 和野

祭神は須佐之男命。毎年7月7日には例祭が行われています。祇園の花笠が氏子より献上され、花車行事（はなばり）が行われます。この祭りの行事は平成3年に県の無形民俗文化財に指定され、花车は甲賀市の伝統民俗資料に選ばれています。

25 (こうじきやま) はなばりよめり 和野

祭神は須佐之男命。毎年7月7日には例祭が行われています。祇園の花笠が氏子より献上され、花車行事（はなばり）が行われます。この祭りの行事は平成3年に県の無形民俗文化財に指定され、花车は甲賀市の伝統民俗資料に選ばれています。

26 香林山 十一面觀音世音菩薩立像 和野

創立年は不詳。香林山と号する泰保2年1年（1736年）長福寺が再建されました。近江西国二十八寺、甲斐二十五番札所です。本尊は現在の八幡神社境内に安置されていますが、明治31年と昭和2年の二度わりが焼失し、本堂は既存しなく、鐘楼だけがそのまま残しているものの、本尊は現在移香寺の一座に安置されています。

27 檜木石 和野

香林山 長福寺の豊場近江西国二十八番札所、甲斐二十五番札所となっています。

28 (こうじきやま) まきうらこうじょう しょうろう 長福寺

長福寺で唯一現存する建物となっています。

29 (みくぼさつきせき) 弥勒菩薩石像 和野

長福寺のなごりの石仏で、裏面に享保7年（1722年）建立の年が刻まれています。

30 伊佐野城跡（いさのじょうせき）和野

中の城跡跡で、東西200m、南北150mに及ぶ延長式の大きな城であった事が確認されています。壁外に現存状態のよい井戸が残されています。

31 弁慶岩（べんけいいわ）今堀

武藏坊弁慶が旅の途中、東斯寺（新城から今堀に続く通称東漸寺山にあったとされる）を訪れた折岩上までくると大きな岩があつたので、舟をはじめましたが、岩のはがき3尺（約1m）ほど高かったので舟を立てた弁慶は、高いところだからこその波打りました。すると大きな岩は100メートルほど吹飛んでしまいました。飛ばされた岩がこの岩です。

32 宝善寺（ほうぜんじ）今堀

はじめ真言宗に属し、名坂の大池寺に属していましたが、のちに浄土宗に改め、安土町の淨觀院の末寺でした。天正7年（1569年）に火にあい焼失したので再建されました。ところが明治3年9月日、落雷のため再び失火し明治3年2月に造営されました。本尊は阿弥陀如来。

33 浄土寺（じょうどじ）今堀

はじめ真言宗に属し、名坂の大池寺に属していましたが、のちに浄土宗に改め、安土町の淨觀院の末寺でした。天正7年（1569年）に火にあい焼失したので再建されました。ところが明治3年9月日、落雷のため再び失火し明治3年2月に造営されました。本尊は阿弥陀如来。

34 同郷一里塚（ほうごういちじゆく）今堀

一里塚は江戸幕府が旅人の目印として整備したもので、東海道の本筋を起点として一里（約4Km）ごとに案内が立てる（盛り）。今堀の一里塚は日本橋から1.2キロ。ここで多くの旅人が休憩をしたのでしょう。

35 経塚（きょうづか）今堀

昔、このあたりは林で藪のような化け物が出たといふことです。延喜20年（910年）、比叡山を開かれだした大悲壽佛山上人が、浄土寺門前（今堀）の坂道で大般若経を読誦されたところ、化け物が出なくなり、村人はその経を心中に讀めたということです。その話を伝わって、いつしか「経塚」といいうようになったということです。

36 おんば城跡（おんばじょうせき）今堀

元・建武（1331～1336年）のころ、膳俄氏の城か、または甲賀武士、大野小畠入道が、承安三年（1429～1441年）大野城に移る前に住んでいた城ともいわれているが定めではありません。

37 (とうかいとうくわくなくじゅく) 東海道水口宿 東の玄関

旧東海道水口宿 東の玄関口

38 稲川の湧水

稲川の湧水は、正保4年（1647年）水口城の西面であつて山口が成り、旅人のための水を引きました。重成の子重三が石碑を建立。現在も残っています。この碑については、「平家物の目録水」との長い伝えがります。

39 (くわくじゆうとう) 武藏坊弁慶

「武藏坊弁慶」という名前で人々を驚かせた豪傑で、自ら食自給、東海道を走る遊侠の仲間で、旅人があつまつて宿泊を兼ねる宿の前に見て、その水で目を洗いまして、するとか水を血眼でまじき落とすといふことです。いつも水を血眼でまじき落とすといふことです。この水は清水で、今も自然に湧き出ています。